

Hay algo en el **diseño** que tiene que ver con el **alma**.

Diseñar es iniciar un cambio en las cosas, un cambio atemporal, efectivo e irrepetible, resultado de nuestros sentidos.

Hemos aprendido a comunicar por medio del mensaje, sin importar el soporte ni el medio. **Ser escuchado** y **comprendido** es un gesto de proximidad.


Sólo siendo flexibles y versátiles, podemos hablar un idioma **global**.

Sólo siendo flexibles y versátiles, podemos **comunicar**.

Sumun Comunicación Global.



Sumun
comunicación global



"...Hemos aprendido a comunicar por medio del mensaje, sin importar el soporte ni el medio..."

La calidad Sumun <

Realizar siempre grandes trabajos sin importar el presupuesto.

Todos los trabajos poseen el potencial de convertirse en una pieza única digna de admiración.

El cliente <

Un cliente infeliz, es un diseñador insatisfecho.

Sin clientes no existe el diseño. Y sin clientes exigentes no existe "el gran diseño".

Cuando se consigue una armonía cliente y diseñador, juntos podemos conseguir un trabajo mejor del que podríamos conseguir por separado.

Ciudadano diseñador <

Sin responsabilidad el talento se malgasta con facilidad.

La geometría nos dice que no son suficientes tres dimensiones para descubrir el significado de las cosas.

Vivimos de luz prestada, luz que crea el espacio en equilibrio, equilibrio visual y físico por el cual toda acción se detiene para alcanzar su máxima belleza.

Tiempo para la reflexión <

Un trabajo es un gran puzzle que necesita tiempo para ser resuelto.

Nosotros

Lejos de ser un signo de debilidad, nada hace caer más rápido a un diseñador que la convicción de que nunca se equivoca. La constante duda nos indica el deseo necesario e inquieto de mejorar y desarrollarnos en cada trabajo.

Tú

Dedícale tiempo, analiza el resultado, reflexiona... extrae tus propias conclusiones para poder compartirlas con las nuestras.

Asesoría creativa e imagen para la creación de espacios e interiores corporativos con un alto componente comunicativo.

Diseño de nuevos productos, re-stylings, diseño de stands, showrooms, expositores de producto, áreas expositivas y temáticas, etc.

Comunicar los valores de una compañía traspasando las dimensiones físicas de los objetos, percibir su esencia por medio de los cinco sentidos.

Entornos donde el grafismo se hace volumen.

> Creatividad e imagen

// Interiorismo corporativo	// Diseño de producto	// Espacios temáticos
// Stand y Showroom	// Proyectos especiales	// ...

Ayudamos a su compañía a desarrollar desde la identidad corporativa hasta campañas de imagen y comunicación.

Transmitimos los valores de una empresa u organización en cada herramienta de marketing, presentación corporativa o campaña de imagen.

Creamos comunicación corporativa mediante el lenguaje gráfico.

Hablamos sin decir ni "mu".

> Medios gráficos e ilustración

// Identidad corporativa	// Comunicación visual	// Señalética
// Diseño editorial	// Ilustración	// Soportes promocionales

En Internet las fronteras desaparecen.

Con una reducida inversión, las puertas del mundo se nos abren de par en par.

Un sitio web es una excelente carta de presentación de nuestra compañía o producto, con un gran impacto y resultados medibles a un costo relativamente moderado.

Una puerta abierta 24 horas 365 días al año.

> Web e interactivos multimedia

// Diseño y programación web	// ...
// Interactivos multimedia	// ...

Cuando una imagen vale mas que mil palabras.

Por lo general los proyectos requieren para su comprensión un estudio del volumen, ver como interrelacionan los materiales, como incide la luz sobre ellos, o simplemente simular la visión que el usuario final tendrá del entorno o producto.

Adaptar una imagen corporativa a volumen 3D o desarrollar una mascota animada, le permitirá disponer de herramientas de presentación poco habituales, más versátiles y efectivas.

> Infografía y 3D

// Arquitectura	// Imagen corporativa	// Infografías
// Personajes	// Producto	// ...

Producciones videográficas para la explicación de procesos productivos.

Combinación del lenguaje 2D y 3D con integración de imagen real.

Guiones documentales y storyboards para la comprensión didáctica de procesos industriales complejos...Haz que tus proyectos entren por los ojos.

Apoyo a exposiciones o material audiovisual para eventos, ferias o áreas de información.

Lenguaje audiovisual publicitario, e integración de mensajes y efectos visuales con postproducción.

> Producción audiovisual

// Videos corporativos	// Explicación de procesos productivos
// Presentaciones de proyectos	// Spots y lanzamientos de producto

Asesoría creativa e imagen para la creación de espacios e interiores corporativos con un alto componente comunicativo. Diseño de stands, productos, re-stylings, showrooms, expositores de producto, etc. Comunicar los valores de una compañía traspasando las dimensiones físicas de los objetos, percibir su esencia por medio de los cinco sentidos. Entornos donde el grafismo se hace volumen.



/Interiorismo

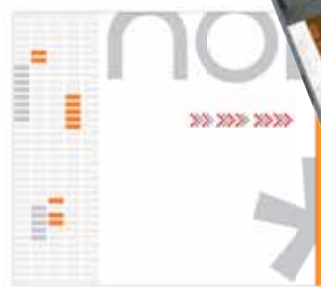


Cliente

Nologin

Trabajo

Diseño de oficinas "llave en mano". Estudio del espacio, coordinación de gremios y dirección de obra.



/Stands y showrooms



Cliente

TROX España

Trabajo

Búsqueda de un *leitmotiv* para el desarrollo de la campaña de imagen y la aplicación gráfica del stand en la feria de CLIMATIZACIÓN 2009: "El aire" y su descomposición molecular.



/Diseño de producto

Ciente

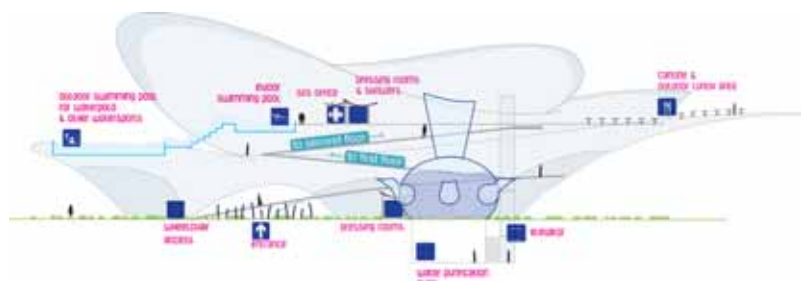
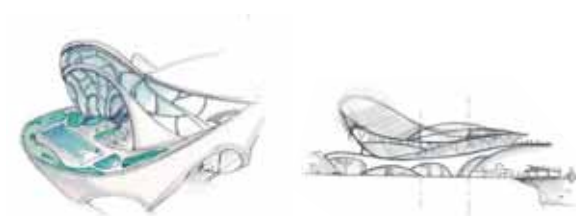
Jordi Closa - Design

Trabajo

Re-styling de producto realizado en colaboración con Jordi Closa para compañías de ámbito internacional.



/Espacios temáticos



Ciente Trabajo

Tribord Proyecto conceptual para Swimcamp (complejo de deportes acuáticos) con motivo de la presentación en un congreso interno de tendencias de la compañía Decathlon.

/Proyectos especiales



Ciente

Restaurante Casa & Tinelo

Trabajo

Proyecto de decoración para restaurante. Rehabilitación de edificio existente y construcción de anexo en hormigón. Interiorismo, cafetería, salas, baños y zonas exteriores ajardinadas. Creación de imagen corporativa.

Ayudamos a su compañía a desarrollar desde la identidad corporativa hasta campañas de imagen y comunicación. Transmitimos los valores de una empresa u organización en cada herramienta de marketing, presentación corporativa o campaña de imagen. Creamos comunicación corporativa mediante el lenguaje gráfico.



Sumn
comunicación global

Hablar sin decir ni "mu"

/Identidad corporativa

La tipografía



El símbolo



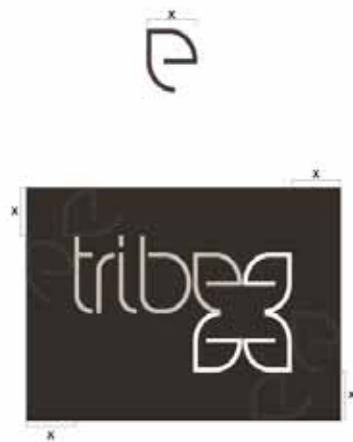
El logotipo



La marca corporativa



Construcción de la forma



Colores corporativos



Cliente

Espacio Tribe

Trabajo

Creación de imagen corporativa y desarrollo de manual de identidad para estudio de decoración.



Cliente

Eduardo Cruces Estudio - Algrano

Trabajo

Diseño de imagen corporativa de restaurant arrocería ALGRANO y su aplicación a diferentes piezas de comunicación.



/Diseño editorial



Cliente
TROX España

Trabajo
Diseño y maquetación de catálogos y manuales técnicos de instalación de producto.



Cliente
DPZ

Trabajo
Diseño de portadas e ilustración para libro ganador del Premio de Narrativa Santa Isabel de Aragón, Reina de Portugal.

Cliente
TEZ audio

Trabajo
Diseño y maquetación de catálogos de producto y lista de precios, adaptadas a diferentes idiomas.



/Comunicación visual



Cliente
Parque Tecnológico Aula Dei, Gesab, Pirenarium, Centro Audioprotésico Aragón y arrocería Algrano.

Trabajo
Diseño de campañas de imagen adaptadas a prensa y otros medios impresos.

/Ilustración



Cliente
Guanacaste

Trabajo
Diseño de campaña gráfica para la ONG Guanacaste orientada al público infantil.

/Señalética



Cliente
Grupo Floria

Trabajo
Propuesta de señalización para Ciudad del motor (Alcañiz), Universidad de Zaragoza y Aragonia.

En Internet las fronteras desaparecen. Con una reducida inversión, las puertas del mundo se nos abren de par en par. Un sitio web es una excelente carta de presentación de nuestra compañía o producto, con un gran impacto y resultados medibles a un costo relativamente moderado. Una puerta abierta 24 horas 365 días al año.



/Interactivos multimedia



▲ **Cliente**
ABB Zaragoza

Trabajo
Diseño, programación y actualización de cd interactivo para presentación corporativa de la compañía.



◀ **Cliente**
EGi audio

Trabajo
Diseño y programación de interactivo multimedia para la explicación de mandos y sistemas domóticos.

Cliente
Pronet-ise

Trabajo
Diseño y programación de presentación interactiva para software de validación de eficiencia energética en proyectos de iluminación pública.



/Diseño y programación web



▲ **Ciente**
www.arroceria-algrano.es

Trabajo
Diseño de microsiles con alto componente gráfico. Ágil de manejar y rápida actualización de contenidos.

Ciente
www.laboratoriosnature.com
www.casaytinelo.com

Trabajo
Diseño de páginas web comerciales, para la promoción de su negocio o empresa.



▼ **Ciente**
www.egiaudio.com / www.espaciotribe.com / www.nexometal.com

Trabajo
Diseño y programación de sitios web corporativos, para compañías con un gran volumen de contenidos que precisen de una notoria presencia en internet.

▲ **Ciente**
www.evitech.es / www.canalve.com / www.campamentoscolares.com

Trabajo
Diseño de sitios web promocionales de productos y servicios.



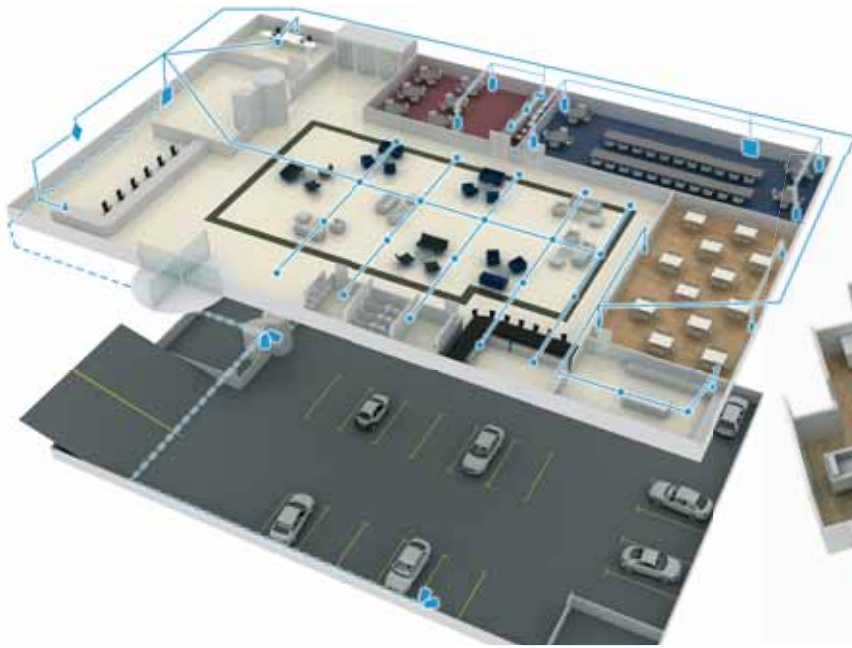
Proyectos que requieren para su comprensión un estudio del volumen, ver como interrelacionan los materiales, como incide la luz sobre ellos, o simplemente simular la visión que el usuario tendrá del entorno. Adaptar una imagen corporativa a volumen 3D o desarrollar una mascota animada, le permitirá disponer de herramientas de presentación poco habituales, más versátiles y efectivas.



Sumn
comunicación global

Mundo virtual

/Infografías



Cliente

Tez-audio

Trabajo

Realización de infografías 3D para catálogo comercial.



/Arquitectura



▲ **Cliente**

Gesab

Trabajo

Realización de 3D a partir de planos técnicos y bocetos para sala de control.



◀ **Cliente**

Espacio tribe

Trabajo

Realización de imágenes 3D para presentación de espacios expositivos.

/Diseño conceptual



/Personajes

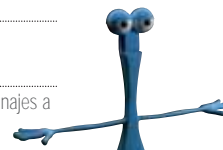


Cliente

Gesab y Sumun

Trabajo

Modelado y animado de personajes a partir de bocetos



Cliente

Sumun

Trabajo

I+D+I de nuevas tecnologías y herramientas profesionales.

/Producto



Cliente

Sumun

Trabajo

Modelado de mobiliario para la integración en proyectos de interiorismo.



Cliente

Cables RCT

Trabajo

Modelado de producto para catálogo y sitio web.

Cliente

ABB Trafo

Trabajo

Modelado de transformador de molino eólico para catálogo de producto y video de presentación.



/Imagen corporativa



Cliente

EGI y Ariño Douglas

Trabajo

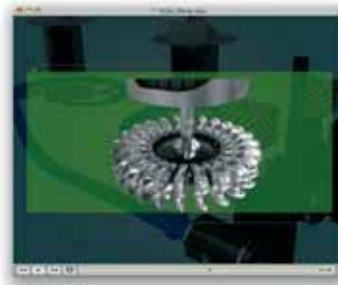
Modelado y animación de logotipos en 3D.

Producciones videográficas para la explicación de procesos productivos. Combinación del lenguaje 2D y 3D con integración de imagen real. Guiones documentales y storyboards para la comprensión didáctica de procesos industriales complejos. Apoyo a exposiciones o material audiovisual para eventos, ferias o áreas de información. Lenguaje audiovisual publicitario, e integración de mensajes y efectos visuales con postproducción.



Luces - Cámara - Acción

/Explicación de procesos productivos



◀ **Cliente**
 ABB Trafo y Grupo Floria

Trabajo
 Explicación de transformador para molino eólico.
 Generación de energía hidroeléctrica.
 Producción de áridos en cementera de Sevilla.



/Spots y lanzamiento de producto

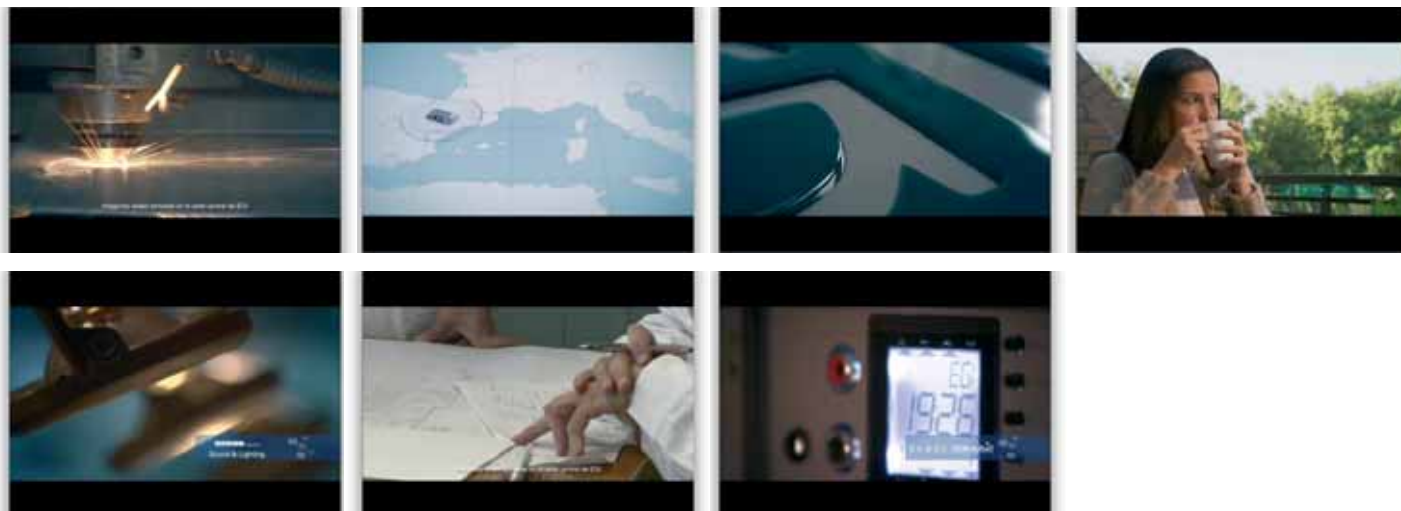


◀ **Cliente**
 Gesab y Voca Comunicación

Trabajo
 Spot para lanzamiento de consola de operaciones ADN+.
 Explicación de producto Adblue de Mann Filter.



/Vídeos corporativos



Cliente

EGi y TROX España

Trabajo

Producción y realización de vídeos corporativos.

/Presentación de proyectos



◀ **Cliente**

Gesab, Grupo Floria y Pop Producciones

Trabajo

Explicación para proyectos de obras públicas del Gobierno Central, Salud y Comunidad de Madrid.

